

## Töpferatelier

### Beschreibung des Projekts (Programm / Inhalte / Ziele)

Im Töpferatelier arbeiten Sie mit Ton, Herz, Köpfchen und Händen. Sie lernen die unterschiedlichsten Techniken (Aufbau-, Platten-, Wulsttechnik, Giessen und Drehen) kennen und erstellen dabei Gebrauchskeramik, Schmuck, Stelen oder freie, abstrakte Objekte.

Sie arbeiten Montag bis Donnerstag. Am Freitag findet kein Unterricht statt, da die Objekte gebrannt werden müssen. Dafür kompensieren Sie an einem Samstag im November, um Ihre Produkte zu glasieren und nochmals brennen zu lassen.

### Vorgesehene Erfolgskontrolle

Die fertigen Objekte werden im Foyer ausgestellt.

### Daten

**Von: Montag 23. September 2019**

**Bis: 26. September 2019  
(plus Sa 9. November 2019)**

### Impulse

Sie erlernen verschiedene Aufbautechniken, das Giessen sowie das Drehen auf der elektrischen Töpferscheibe.

Sie wissen wie ein Brennofen funktioniert, wie er eingeräumt werden muss und wie lange ein Brand dauert.

Sie wissen was eine Glasur ist und wie diese anzuwenden ist.

### Teilnahmebedingungen

KEiNE. Wer über Vorkenntnisse verfügt, steigt auf einem anspruchsvolleren Niveau ein.

### Anzahl Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Minimale Anzahl: 6

Optimale Anzahl: 12

### Namen der leitenden Lehrperson(en)

Eliane Baertschi, Benno Zimmermann

### Durchführungsort(e) / Kontakte während des Anlasses

NKSA, Werkraum 1

### Kosten in CHF

40

Impulswoche eingegeben von: Eliane Baertschi und Benno Zimmermann

